

א. תעריפי הערכין נקבעים לפי גיל הנערך ומינו, אם זכר אם נקבה – כמפורט בתורה. הקובע הוא הגיל בשעת הערך ולא בשעת הנתינה (כעדך יקום). לא ננדיר דמים שהולכים בו אחר שעת הנתינה, ככלומר שעת השומה בב"ד. ע' רש"י; שפת אמת וועוד).

ב. השנה / היום הגבוליים – נידונים כולם, בין לקל בין להחמיר (ואם מן ששים שנה ומעלה – הא שנת ששים עצמה כלמטה. ולמדים לשאר השנים בגורה שווה 'שנה' 'שנה'). רב אליעזר אומר: לעולם נידון כלמטה עד תום השנה ועודחודש יוון אחד (גורה שווה 'למעלה' 'חודש ומעלה').

א. הלכה כתכבים.

ב. נראה שלפי דעת הפסוקים (הב"ח והש"ך) הסוברים שהבן נפדה לאחר שייעבור עליו חדש של לבנה, היינו כ"ט יום ומהצה ווד מעת, כמו כן גערך מאותה שעה ואעפ"י שלא עברו עליו שלשים יום (עפ"י מנחת הינך שנ.א.). ויש מי שכתב שכפי הנראה מפשטו המשנה והתוספה, אין להתחשב אלא בשלשים יום (ע' שבת חוליו ח"ה קונטרס המצוות ס.א. ונראה שאין כוונתו לחלק בין פדיון הבן לערכין, שהרי למדים הם ומ"ז (cmbואר בסוגיא לפהות). וכן בנסיבות מט לחכמים וכי"ל כוותיה), אלא מוכחה גם לענין פדה ב' מפשטו דברי המשנה כדעת הסוברים שצרכי ימים שלמים).

השנים מתחשבות מעט לעת, לא לפחותות עולם. [וכן לענין השנים האמורות בקדשים, בבתי ערי חומה, בשדה אהוה, בעבד עברי, בגין ובכת – כלל מעט לעת].

רש"י מפרש 'מעט לעת' – לפי הימים והשעה שנולד בה [ומושמע לדעתו שאין נעשה בר מצווה ביום השלמת י"ג שנה עד שכנס לשנתו הי"ד ויגיע לשעה בה נולד. מל'ם אישות ב,כא. וע"ע דברי חמודות נדה פ"ה ה; ערול"ג ר"ה ז. – בדעת התוס' שם] וכיו"ב בשאר הלכות (ולכלאורה ה"ה לענין בן חדש, לפריש"י מתחשבים בשעות. וצ"ע לפ"ז האם גם בפדיון הבן יתחשבו בשעות, שהרי למדים הם ומ"ז כנ"ל).

ויש סוברים שאין מונחים שעוט אלא בקדשים וכן בגין כתובים, אבל לא בשאר הלכות. וכן הסכמה רוב הפסוקים לענין בר מצווה (ע' Tos' ותורא"ש נדה מה; רמב"ם ערכין א,ד; ספר הינוך ומנחותו שנ.ה; ש"ת הרשב"א ח"א תרגן; משנה למלאן אישות ב,כא; ב"ח ומג"א או"ח נג; ש"ך ח"מ לה,א; זבח תודה; ש"ת משיב דבר ח"ב פה וח"ה נא; ש"ת בית ובול ח"א יט,ה).

דף יט

כח. כמה יש ליתן בנדרים דלהן?

- א. האומר 'משקל עלי'.
- ב. 'משקל ידי' / 'רגלי עלי'.
- ג. 'קומתי עלי'; 'מלא קומתי עלי'; 'זהבי'; 'ישיבתי'; 'עובי'; 'היקפי'.
- ד. 'דמי ידי עלי'.

א. האומר 'משקל עלי' – נותן משקלו. אם פירש כסף – מביא משקלו כסף. פירש זהב – זהב. לא פירש – פוטר עצמו בכל דבר שרגילים לשקל באותו מקום, אפילו בופת [אעפ"י שיש מוכרים אותו לפי משקל ויש לפיה מדה] ובבצלים [אעפ"י שנוהגים להוסיף קצת על המשקל, יותר מההכרע המקובל עפ"י Tos']. אדם חשוב שנדר, אעפ"י שלא פירש נותר לפי כבודו, כמו שהוא במקרה של ירמיטיא שאומה 'משקל בית עלי' ועלתה לירושלים ושקלה משקלה והב.

א. אין הדבר תליי בעושר גרידא אלא לפי מידת נדיבתו, שם הוא עשיר וכילי ואין דרכו לנדרב ממין יקר – נתן מהמין הפחות (ובחודה עפ"י הרמב"ם). עוד דין שם אודות עשר שאינו מופלג אם יכול לפטור עצמו בופת או שמא יש דרגות בנים. וע"ז ח"ב).

ב. מובא בשטח"ק מהרא"ש שנוטן לפי משקלו בשעת הנדר. ויש מפקקים על כך (ע' זבח תורה; חדשים ובארים).

ב. 'משקל ידי עלי' – נתן כמשקל ידו, עד האצליל. רשי' מפרש עד בית השחי (או סמוך לו). וכן משמע ברבנו גרשום ובעורך. ואילו התוס' והרמב"ם סוברים: עד המרפתק. ובאותו זמן קראו ל'יד' עד המרפתק (רע"ב). וכל דבר שהוא תלוי בלשון בני אדם, משתנה לפי השונות המקומות והזמנים, כאמור מכמה מקומות (שו"ת הריטב"א קס).

'משקל רגלי עלי' – נתן עד הארוכבה, שוויה 'רגל' בלשון בני אדם. גם במקרים שם נפרש כונתו למללה מהארוכבה היא תוקף לנדר, ואם לא נפרש כן יתבטלו דבריו, כגון באומר 'ערק רגלי עלי' שמהארוכבה ולמעלה הווי דבר שהנשמה תלואה בו ומהארוכבה ולמטה אין לו ערק כלל, אעפ"כ אין מפרשים דבריו אלא עד הארוכבה הגם שדבריו יצאו לבטלה. כן מוכח מלහן.

רבי יהודה סובר שמודדים ע"י שקליתبشر חמור (השוה במשקלו לשבר אדים) בשיעור נפח ידו או רגלו. והוא בוبشر גידין ועزمות כפי היחס שיש ביד וברגלו [מדידת הנפח נעשית ע"י הכנסה לכלי מלאמים]. ולדברי רבי יוסי אין שוקלים ומודדים אלא שמים את היד (או את הרגל. Tosfeta) כמה היא רואיה לשקלול (= כמה היא שוקלה).

הלכה כרבי יוסי (רמב"ם ב,ה).

ג. 'קומתי עלי' – נתן שרביט (= זמורה, קנה) לגובה קומתו, שרביט עב שאינו נכוף. נתן ממין שפיריש. ובסתם – נתן כפי מונו ודעתו כב"ל (רמב"ם). 'מלא קומתי עלי' – אמר רב יהודה: נתן שרביט הנכוף, כי תוספת הלשון המיותרת באה לפרש שכונתו רק לציון הגובה (והריijo כאומר 'אורק קומתי עלי' שודאי די בשרביט הנכוף (חדושים ובארים). ופרשו בגמרא שזו כדעת רבי עקיבא המדייק לשון יתרה, אבל תנא דברייתא סובר שנוטן שרביט שאינו נכוף – שאינו סובר לדין מיתור הלשון.

פסק הרמב"ם (עריכן ב,ו) כרב יהודה.

נסתפקו באומר 'עומדי', האם משמע שרביט קומתו אם לאו (רש"י), או אם שרביט הנכוף או שאינו נכוף (תוס'). וכן נסתפקו ב'רחבי' (האם שרביט רחב ודומתי משמעו או שרביט ארוך כמדת רחבי (רש"י). והתוס' פרשו הספק לעניין שרביט הנכוף); 'ישבת' מהו (האם משמע בלבד כפיפה, מראשי ועד רגל כמו שאני יושב, או שרביט כפוף משמע). וי"מ הספק אם ניתן קומת ישיבתו ולא עמידתו או שמא שרביט שמחזיק מקום ישיבתו קאמר. מובא בתוס': 'עובי' מהו (שרביט עבה כעובי קומתי, שאינו נכוף, או שרביט שגדלו כמעט עוביו וاعפ"י שהוא כפוף. Tos): 'היקפו' (שרביט עבה כהיקפו או ארוך כהיקפו (רש"י); שרביט רחב ועב המקיים כל גופו, או שרביט כל דוחו, אעפ"י שהוא נכוף. Tos). ועל כל הספקות ב'תיקו'.

פסק הרמב"ם לכולא.

ד. 'דמי ידי עלי' – שמים כמו הוא שווה ביד ובלא יד. כיצד שמים? – אומדים כמה אדם רוצה ליתן בעבד העושה מלאכה בידו אחת, שידו האחת מוכתבת לרבו אחר, וכמה רוצה ליתן בעבד שיעשה לו מלאכה בשתי ידיו.

כן הפיק אביי. וכן פסק הרמב"ם. ובתחליה סבר רבא שאומדים אומד של נזקין, כאשר ידו נקצתה.

דף יט – ב

כט. א. מה בכלל ביד' ובידגלו' של תורה?

ב. בכמה אנשים נעשה האומד של הנודר דמי אדם, ובכמה אומד של נזקין? אומד שנעשה למטרת אחרת, האם הוא מועיל לאומד של נדר? האם צריך אומד לכל נדר ונדר או די באומד אחד?

א. בלשון תורה [ולא בלשון בני אדם] 'יד' משמע כולה, שהרי נאמר בתפלין ידך ותניא דבר מנשה: זו קיבורת (– גובה הורווע). ואולם לעניין קידוש ידים ורגלים נתΚבלה הלהקה שאנו אלא עד הפרק (– חיבור כף היד עם האמה (רש"י). ו'עד המפרק'.

רגלו' בלשון תורה משמע כף הרגל [ולכן 'בעל קבין' – שנחטכה רגלה בפרק התחתון, נתמעטו ממצות עיליה לרגל שנאמר רגילים]. ו'מעל הרגל' משמע גם השוק שמעל הכתף, עד הארוכבה [ולכן חילצה מן הארוכבה ולמטה – כשרה, שנאמר וחילצה נعلו מעל רגלו, אך לא 'מעל דמעל']. וכן לעניין נדרים, הנודר 'דמי רגלי' משער עד הארוכבה כאמור.

ב. אומד של נדרים, באומר 'דמי [פלוני] עלי' – בעשרה בני אדם (כדייפני בסנדורין ט). ושל נזקין – בשלשה. נסתפק רבא האם אומד לנזקין בשלשה מועיל לעניין הנודר דמי עלי. עוד נסתפק בשנدر פעם אחת ואמידתו וחור ונדר – האם צריך לאמדדו בשנית, שמא נשתחנה בינוינו. ואפיילו לא אמידתו ביןיהם נסתפק שמא צריך אומד לכל נדר. ואפיילו בשנדר פעים בכת אחת נסתפק.

וכן נסתפק בשאמידתו מלאיו, כלומר ללא שם צורך (והו שם עשרה אנשים). וניסו לפשט הספק האחרון, ודרחו.

ואולם לא אומדנא כלל אין חיבור, כגון האומר 'דמי עלי' ומת – היורשים פטורים, שאין דמים למתים. וاعפ"י שודאי היה שהוא סכום מסוים בחיו – הרי לא נAMD מועלם.

דף ב

ל. א. חומר בערכין מבנדרים, וחומר בנדרים מבערcin – כיצד?

ב. האומר 'חייב ערכי עלי', 'ערך חייב עלי', וכן בדמים – מה דיבוי?

ג. המעריך חייב כי – מה דינוי?

ד. הנודר בדמים או בערכין, ומת – מה דין היורשים?

א. חומר בערכין מבנדרים; שהוא אומר 'ערכי עלי' ומת, או 'ערך פלוני עלי' ומת אותו פלוני – היורשים חייבים (וכפי שיבואר להלן בסעיף ג). אבל בדמים – פטורים, שהרי צריך אומדנא וכשות שוב אין לו דמים. הוא הדין אם נהיה גוסס, שאין לו דמים (עפ"י חוות' כת. ג).